

出埃及记

出埃及记基本信息：

- **内容：**神把以色列从埃及救了出来，赐下律法并与他们立约，使以色列成为一个民族；神指示他们如何制作会幕——神同在的地方，以及帐幕的建造。
- **历史范围：**从约瑟去世（约公元前1600年？）至以色列在西奈山安营（公元前1440年或公元前1260年）。
- **重点：**神施行神迹，借着摩西将以色列从埃及救了出来；在西奈山神将立约的律法赐给以色列；会幕是神同在的地方，也是以色列人敬拜神的地方；神启示祂自己和祂的性情；但是以色列在旷野总是发怨言，背叛神，当以色列人背叛神的时候，神对祂子民的审判和怜悯。

《出埃及记》概要

通读全篇，你会发现阅读出埃及记比创世记要稍难一些。这卷书的前半部分(1-20章)，继续了创世记12章开始的叙事部分的故事，读起来比较容易，但是此后，你会读到一系列的律法条例(21-24章)，接着是会幕的材料和装饰的具体细节(25-31章)。接着又转向叙事，有三章的内容(32-34章)，之后紧接着的几章(35-40章)是对25-31章的重复，讲述了会幕及其装饰需要完全按照神的指示来完成。我们需要在出埃及记和摩西五经整体故事的背景之下来认识25-31章和35-40章的具体细节和重复的内容。

叙事部分以以色列人在埃及为奴(1章)开始，接着是摩西的出生、他与埃及人发生争执、后来神呼召摩西（“雅威”的名才启示出来）、摩西回到埃及(2-4章)等。接下来是以色列人出埃及的故事(5:1-15:21)，包括以色列被迫做苦工、耶和华与法老在圣战中的冲突、神降十灾、红海的神迹、以色列民因战胜法老对神的赞美诗等。叙事部分剩余的内容(15:22-19:25)中，以色列人到了西奈山，为神赐立约的律法(20-23章)和立约的凭据(24章)做准备。故事有一部分讲述以色列人不断地抱怨神，在32-34章中发展到极致，他们拜偶像，背叛神，接着是神的审判以及重申圣约的内容。

这卷书以叙事的最后时刻(40:34-38)神的荣耀充满会幕结束，这是最后的，也是必要的预备，以色列人因此做好准备，可以进入应许之地。要特别注意这段经文

如何预示了摩西五经接下来的两卷书：耶和华的荣耀充满了会幕，直接引向利未记。在利未记中，神从会幕中对摩西说话（并借着他向百姓说话），指示他们会幕的各样功用（利1:1）。在民数记中，云彩再一次出现，在以色列人最后拆营起行前往应许之地时，云彩为他们领路(9:15-23)。

出埃及记中的律法部分包括十诫(20章)、约书(21-23章)——主要处理人际关系的各种律例——以及关于会幕的指示(25-31章)，接下来是会幕的建造和完工(35:1-40,33)。

阅读出埃及记的具体建议

如果你对这本书的整体结构有了一个大致的了解，你读这本书的时候可能会感到很困惑。为什么在这篇叙述中特别提到了会幕的建造？为什么不等到《利未记》呢？答案是《出埃及记》叙述了关键的问题，这些问题定义了以色列作为一个民族，与他们的上帝——耶和華的关系。因此，当你阅读的时候，尤其要注意以色列历史上三个决定性的时刻，正是这三个时刻使得在律法部分的叙述内容变得更有意义：(1) 神藉着神迹将祂的子民从奴役中被解救出来；(2) 神的回归，将以色列民分别为圣；(3) 神赐给他们律法，作为祂与他们立约的手段。

首先，关键的决定性时刻，也是在旧约和新约中反复提到的时刻，就是出埃及记本身。圣经反复提醒以色列民：“只因耶和華爱你们，又因要守祂向你们列祖所起的誓，就用大能的手领你们出来，从为奴之家救赎你们脱离埃及王法老的手”（申 7:8）；以色列也再三证实：“祂就用大能的手和伸出来的膀臂，并大可畏的事与神迹奇事，领我们出了埃及”（申 26:8）。

注意叙述中强调这事件的方式，摩西的故事仅在出埃及这一事件中有所记载；以色列人在埃及处于绝望无助的境地，神为了他们，施行神迹，干预历史；神胜过一切，包括法老和其代表的众神祇；在摩西五经中，有两处赞美诗，称颂神的作为，纪念神的得胜(出 15:1-21；申 31:30-32:43)，强调祂的至高无上和在圣战中的得胜。耶和華在这里“收养”了以色列作自己的长子，要把他释放出来，好让“他侍奉我”（出 4:22—23）。并指示以色列人如何过逾越节（一年一度庆祝出埃及这一事件的节期）及如何将头生的男子分别为圣（提醒以色列人神把他们拯救出来，为自己的长子，同时保护他们的头生子这一事件）。

其次，人在伊甸园中失去神的同在，在此得以恢复，并成为以色列存在的核心特征。这个主题以神在“神的山”呼召摩西（3:1）开始，在这里，摩西不敢“看神”（3:6）。在19章，又提到这个主题，人们在“山下”安营（19:2），并且亲眼看到了神出现时大而可畏的场面，神警告他们说：“不许他们摸这山”。与永活的神相遇让人心存敬畏，摩西上山“面见神”（19:3,8,20）和下山“面见人”（9:7,14,25）进一步强调了与永生神相遇的可怕本质。

这个主题的关键性在25-40章尤为突出，这有助于解释为什么32-34章前后的两章要重复有关帐幕的叙述。因为帐幕要担当“会幕”（40:6）的角色，要承载以色列的神在百姓中间的居所这个功能（可以说，在祂“离开”西奈山之后）。以色列人在旷野彻底失败（32章），接下来摩西恳求耶和华不要丢弃他的百姓，因为“你若不亲自和我们同去……人在何事上得以知道我和你的百姓在祢眼前蒙恩呢？岂不是因祢与我们同去，使我和祢的百姓与地上的万民有分别吗？”（33:15-16；赛63:7-14）。注意，最后出埃及记以神的荣耀充满会幕结束，这意味着以色列人此时已做好了向应许之地进发的准备。同时，最后的几章（25-40章）也特别为下一卷书利未记关于敬拜的规矩和献祭做了特别的准备。

第三，神赐律法，其核心为十诫（20章），接下来是约书（21-24章）。这些律法集中于以色列人与上帝的关系，以及与他人的关系，后者是他们在这些关系中活出上帝性情的一种表达。在《出埃及记》的叙述中，律法的第一个表达，为在《摩西五经》的最后三卷中进一步阐述，埋下伏笔。

这里还需要注意的是，这些法律是仿照被称为“宗主权条约”的古老契约而制定的，征服者与被征服者签订一项条约，只要他们遵守条约规定，征服者就会给予他们保护和照顾，使他们受益。这些契约包括六部分：

1. 导言：说明赐约方是谁（“耶和华你的神”，出20:2）
2. 序言：起着提醒宗主与百姓关系的作用（“把你从埃及领出来的那一位”，出20:2）
3. 规定：即以色列民的各种法律/义务（出20:3-23:19；25:1-31:18）
4. 文本条款：规定定期诵读，要重复学习这圣约
5. 制裁措施：对祝福和咒诅的描述，激励人去遵行约的规定
6. 盟约的见证人名单

你会注意到，在出埃及记中，只有前三个约的成分。这只是完整约的第一部分，在利未记和民数记中继续，最后在申命记的结尾结束。然而在《出埃及记》中，契约的关键要素已经很明显了——(1)神是谁，祂想从他的子民那里得到什么，(2)列举了顺服就是忠诚与圣约，并且持续蒙福的途径。

通篇阅读

- 1:1-2:25 故事背景：以色列人在埃及的壮大及所受的压迫
- 3:1-6:27 神呼召摩西，摩西的使命

这里需要留意：神向摩西启示自己，包括自己的名字（耶和華，是“使万物得以存在的那一位”，在大多数英文版圣经中被译成 LORD）；神重申，祂已看到了百姓在埃及的苦情，将用大能把他们救出来；神呼召摩西，摩西感谢神，但是他拒绝接受神的呼召，如此反复四次之多。他第一次面见法老，结果法老加重了对百姓的压迫，以色列人也开始反对摩西。4章24-26节的故事情节提醒我们，作为以色列的一位先祖，摩西竟然没给自己的儿子行割礼，据此可以看出，他对带领以色列民出埃这件事并没有充分的认知和预备，这一点给我们留下警戒。

- 6:28-15:21 施行神迹，将以色列人从奴役中拯救出来
- 15:22-18:27 去西奈山的路上
- 19:1-24:11 西奈山立约

19章对叙事部分具有非常重要的意义。注意开始的方式(3-6节)。在这里，神将以色列人“背在翅膀上”（第4节），将他们拯救出来，并要求他们顺服，收养他们为自己宝贵的产业（*新约作者引用此经文，特指教会*）。神的显现是剩余的内容，提醒我们，圣洁永活的神和百姓之间有极深的鸿沟。

还要注意神直接向百姓(20:18-21)陈述了十诫（20:1-17）的内容——这是十诫居首位的一个标记。这里按照适宜的顺序提出人对神和对邻舍的责任（首先是“纵向关系”的责任，然后是“横向关系”的责任）。当百姓恳求不要和神直接说话时，神提到的第一条命令，便是再次禁止偶像崇拜(20:22-26)。

约书(21-23章)详细地阐明了十诫在实际生活中的具体含义。注意这些内容几乎涵盖了社会生活的各个方面，例如如何对待奴仆（依次排在第一位，与他们在埃及的地位形成鲜明的对比），伤害他人时的补偿和处罚办法，关于财产、强奸、公平待人以及敬拜的规定等。这部分内容以神应许带领以色列人并最终征服迦南为结束，以人

要顺服所立的约为基础(23:20-33)。所立的约已经借着以色列人的同意得以正式确立，把血洒在百姓身上和长老们在神面前吃喝就是凭据(24:1-11)。

- 24:12—31:13 关于会幕的指示
- 32:1 — 34:35 以色列的背叛，违背圣约与圣约的更新
- 35:1-39:43 帐幕的建造和设计
- 40:1-38 会幕建成，神的荣耀降在其中

出埃及记在后面的圣经故事中扮演着极其重要的角色，它讲述了神救赎百姓脱离奴役地位并将律法赐给他们，好让他们成为他的百姓。出埃及记也是以赛亚书（特别是 40-66 章）应许的“第二次出埃及”的模式，为此耶稣自己“去世”（出埃及），这件事将成就在耶路撒冷（路 9:30）。